

# VWB Kat II Kiesenhof / Freystadt

Samstag 29. Juli 2023

## Patternbook



Führzügelklasse		S. 2
Trail in Hand	AHAR	S. 3
Trail	Amateur	S. 4
Trail	Einsteiger	S. 5
Trail	Jugend	S. 6
Trail	AHAR	S. 7
Trail Trophy	Open	S. 8
Horsemanship	Amateur	S. 9
Horsemanship	Einsteiger	S. 10
Horsemanship	Jugend	S. 11
Horsemanship	AHAR	S. 12
Horsemanship Trophy	Open	S. 13
Showmanship	Amateur	S. 14
Showmanship	Einsteiger	S. 15
Showmanship	Jugend	S. 15
Showmanship	AHAR	S. 16
Reining	Amateur	Pattern 13
Reining	Einsteiger	Pattern 6
Reining	Jugend	Pattern 14
Reining	AHAR	Pattern 15
Ranch Riding	Amateur	Pattern 4
Ranch Riding	Einsteiger	Pattern 10
Ranch Riding	Jugend	Pattern 6
Ranch Riding	AHAR	Pattern 2

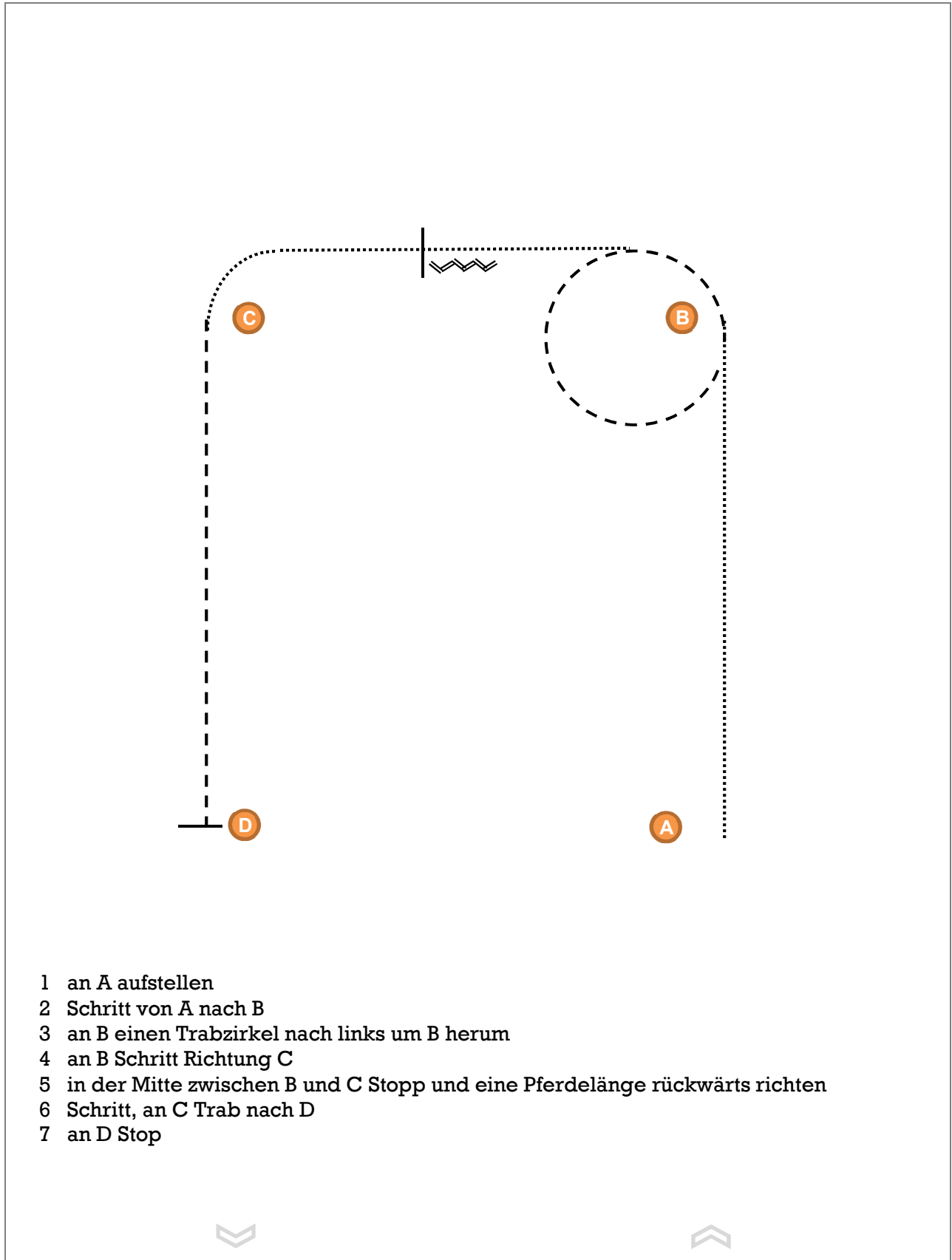
Farbe & Design



[www.westernriding-online.de](http://www.westernriding-online.de)

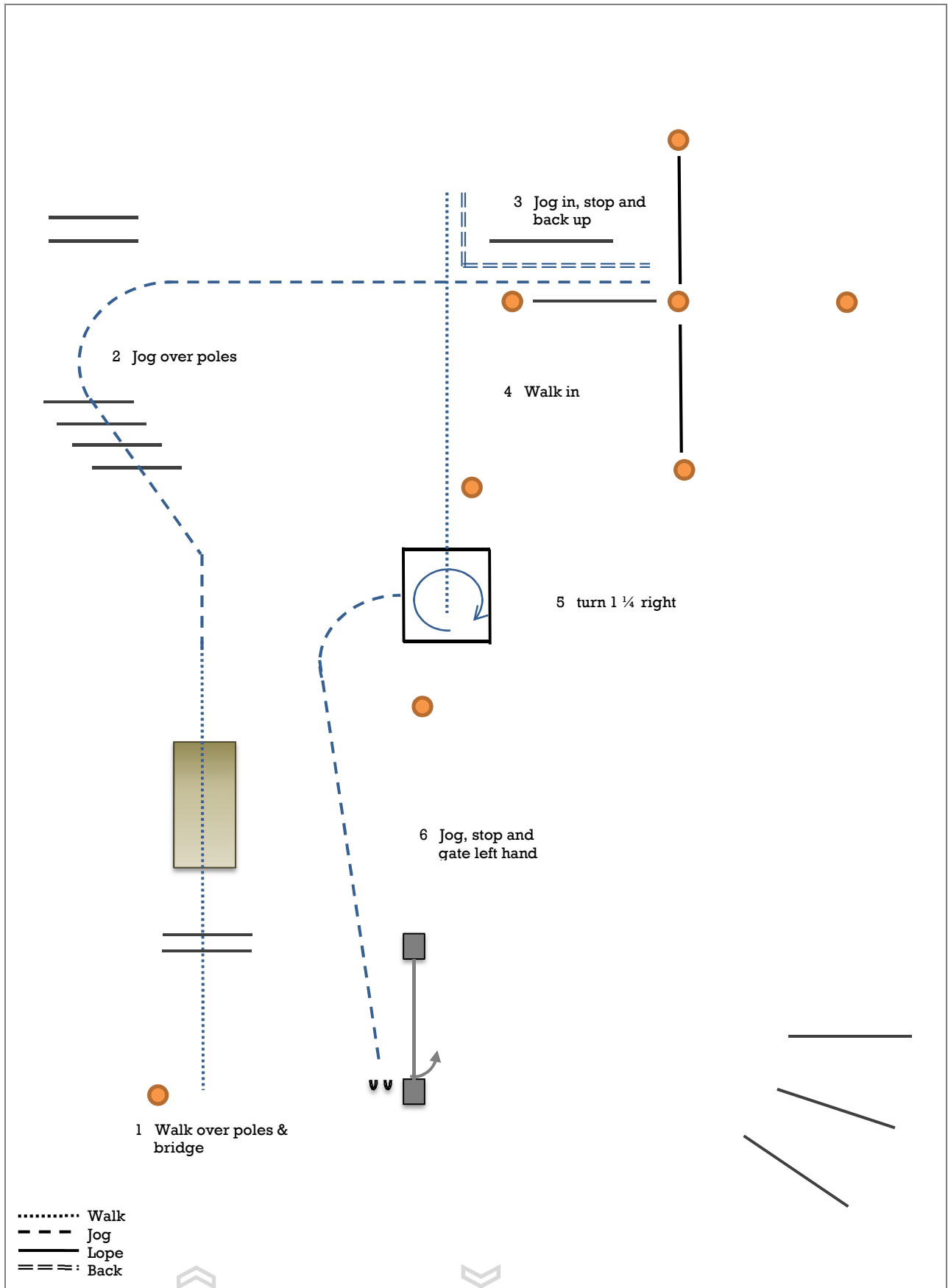
[www.psv-freystadt.de](http://www.psv-freystadt.de)

#### ◆ Führzügelklasse ◆

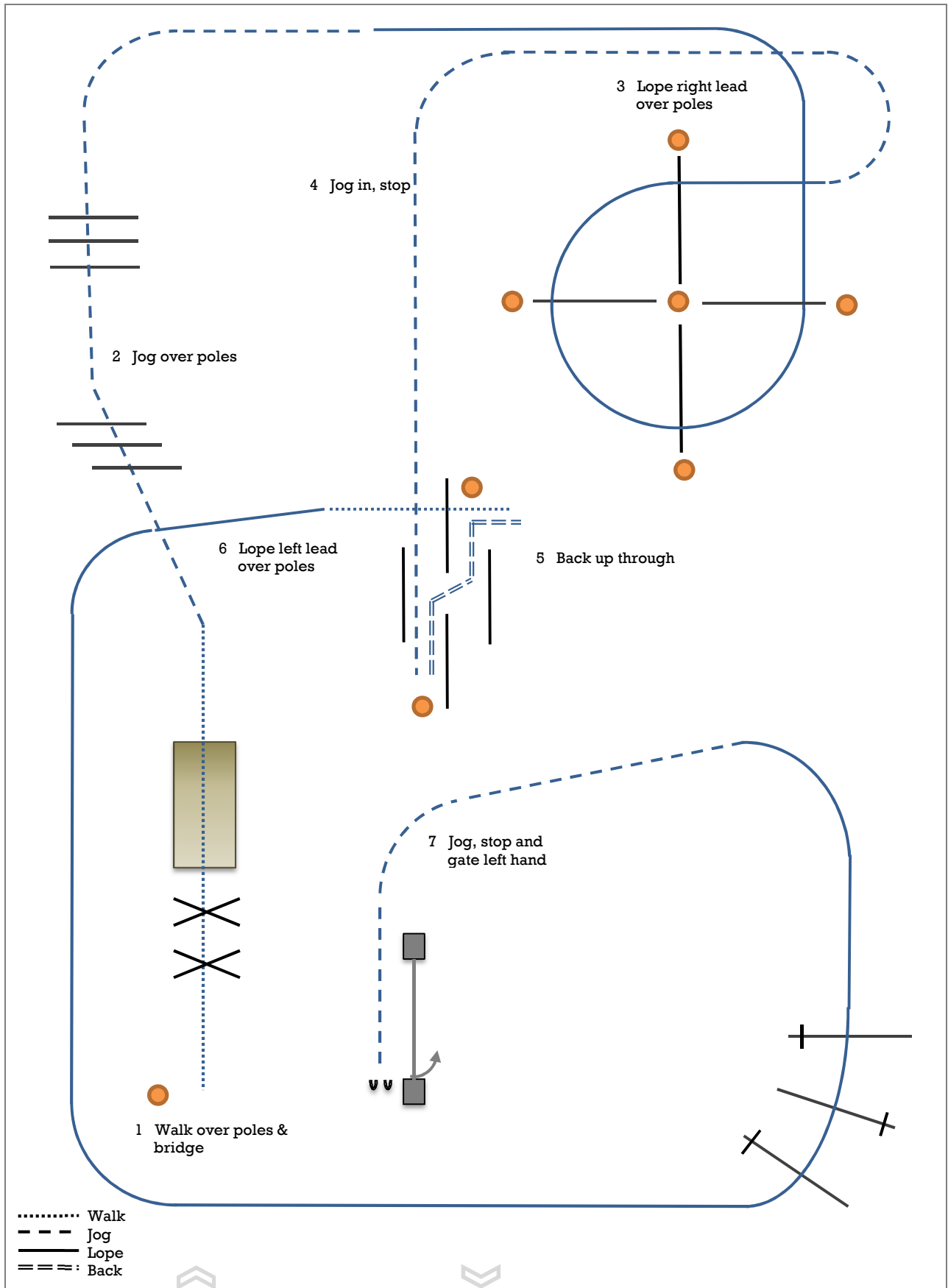


- 1 an A aufstellen
- 2 Schritt von A nach B
- 3 an B einen Trabzirkel nach links um B herum
- 4 an B Schritt Richtung C
- 5 in der Mitte zwischen B und C Stopp und eine Pferdelänge rückwärts richten
- 6 Schritt, an C Trab nach D
- 7 an D Stop

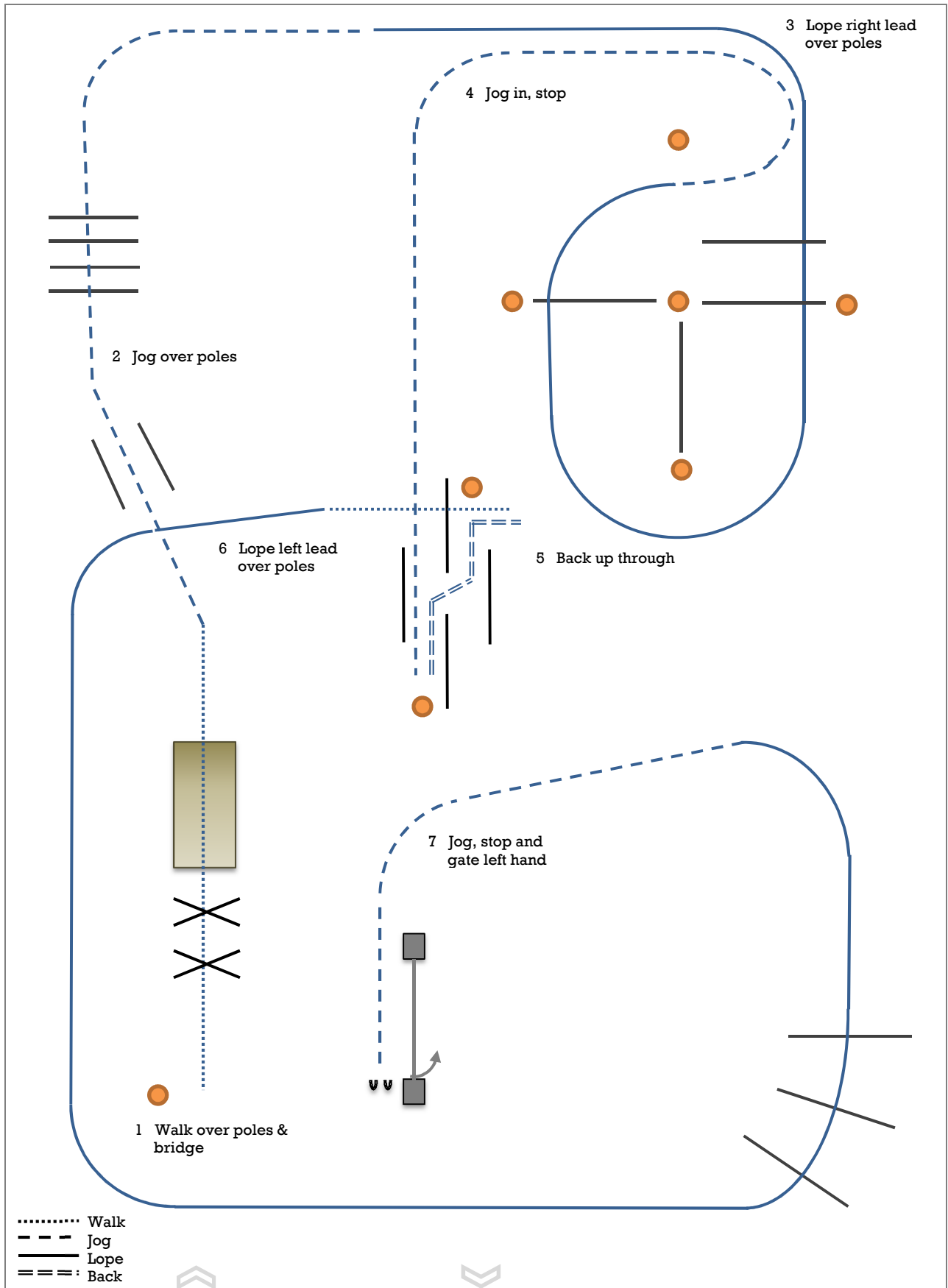
#### ◆ Trail in Hand ◆



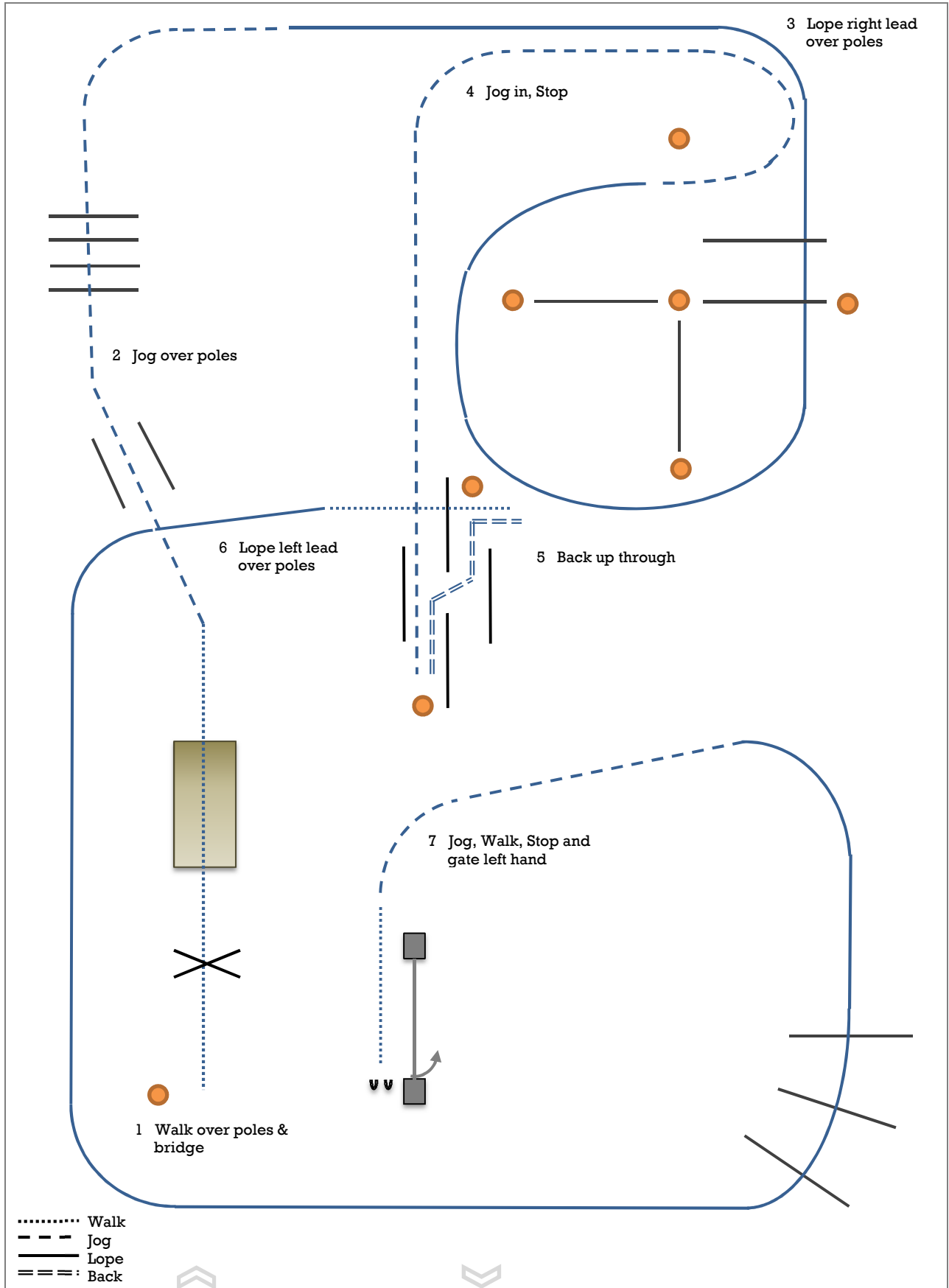
#### ◆ Trail Amateur ◆



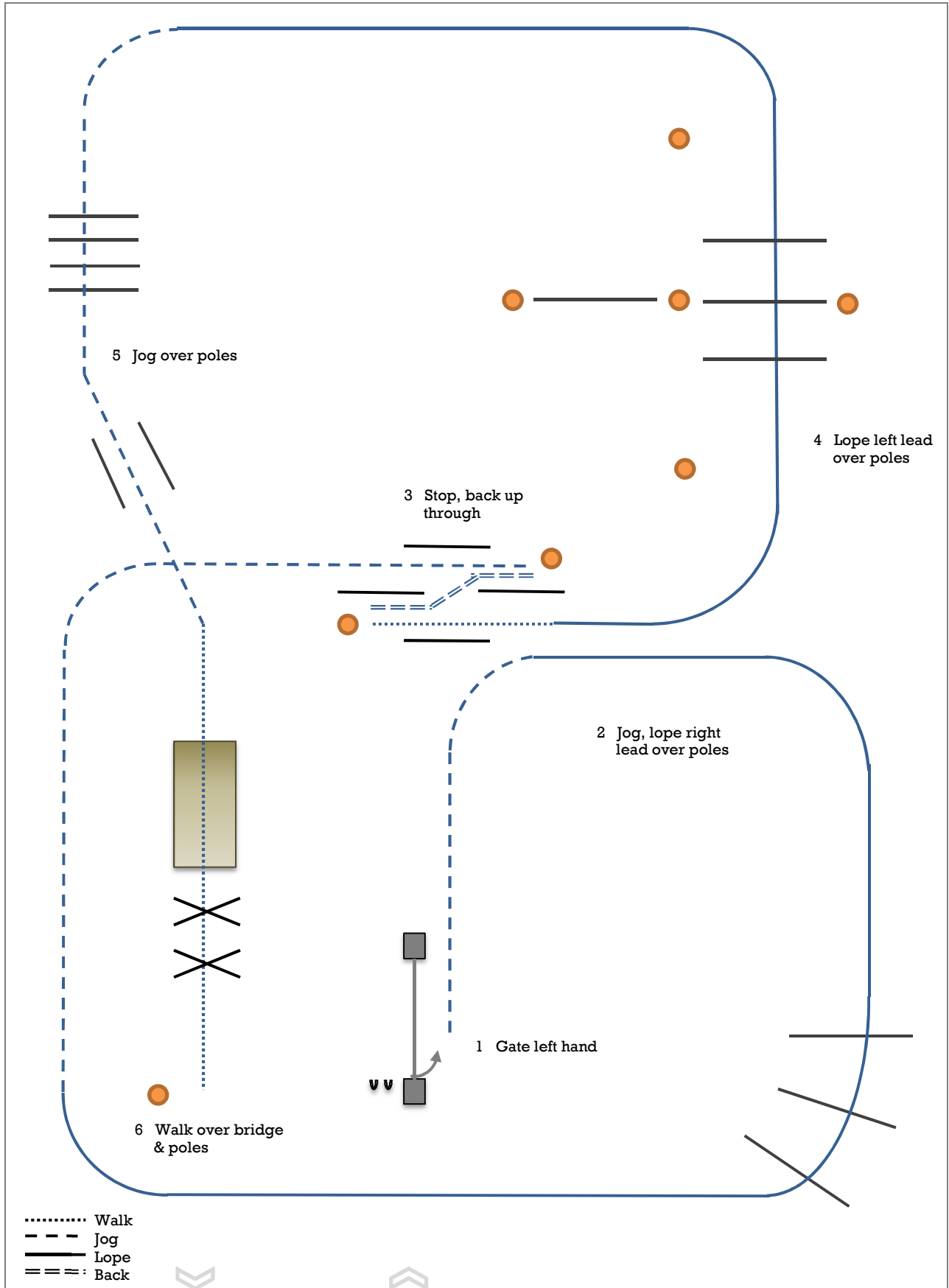
### ◆ Trail Einsteiger ◆



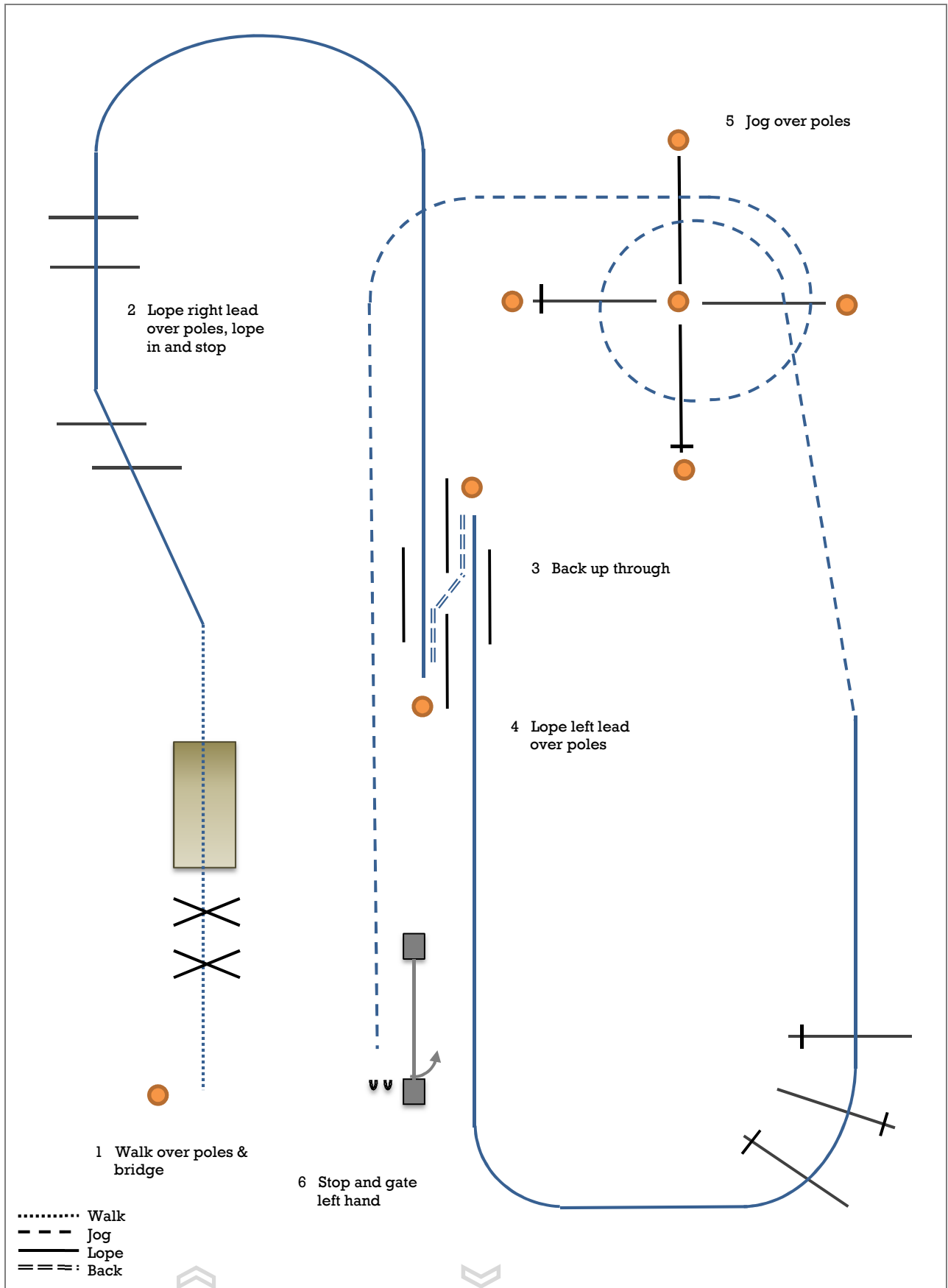
#### ◆ Trail Jugend ◆



#### ◆ Trail Any Horse Any Rider ◆

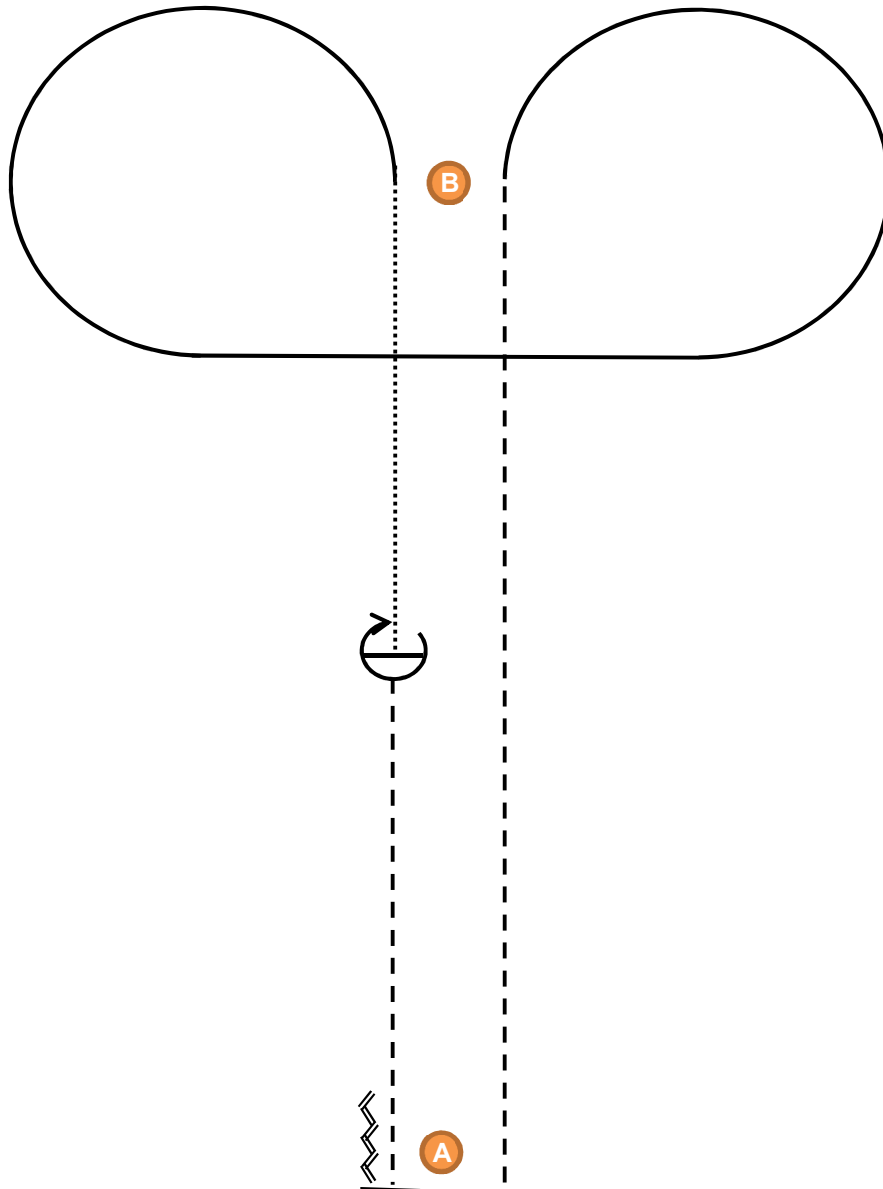


#### ◆ Trail Trophy ◆





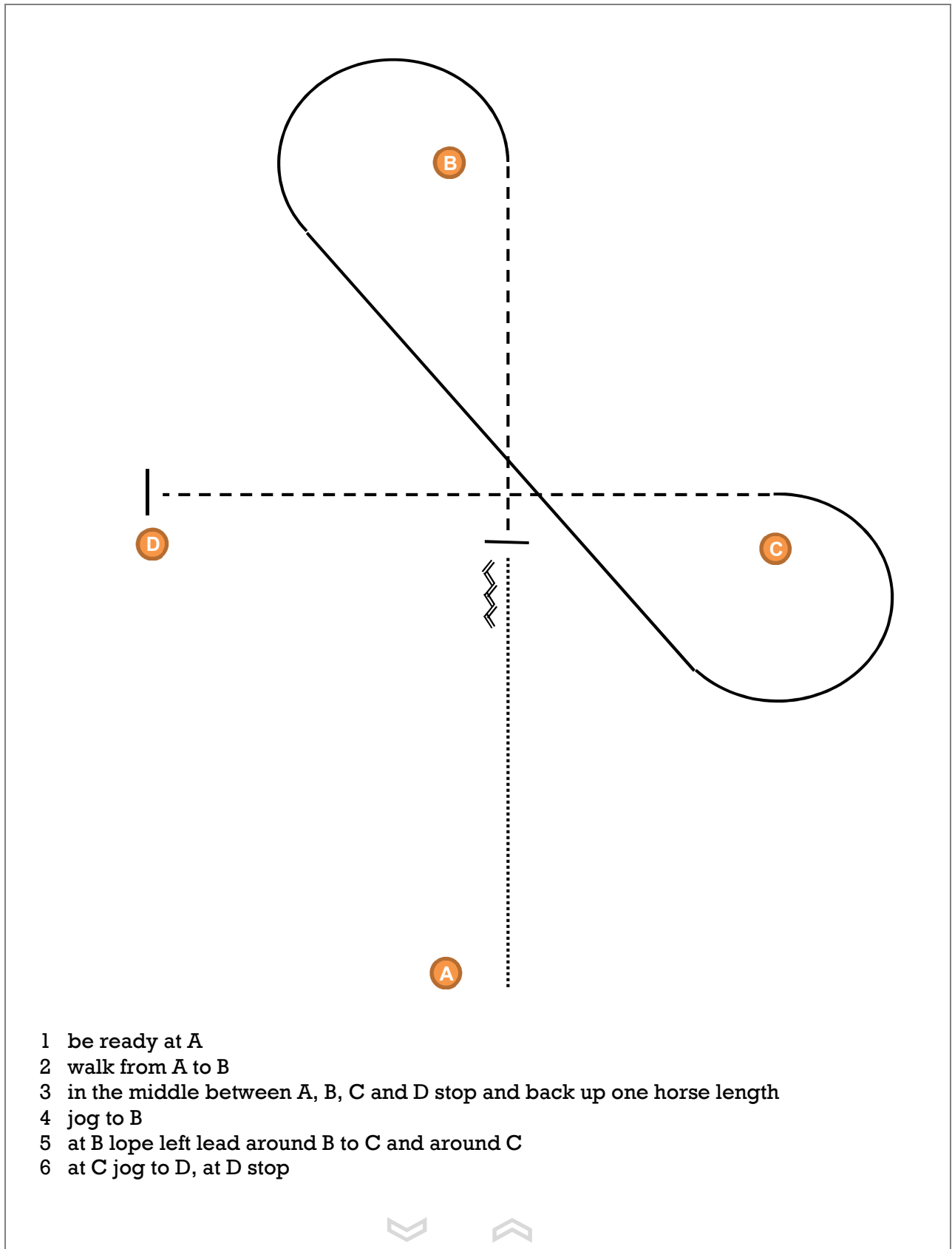
#### ◆ Western Horsemanship Amateur ◆



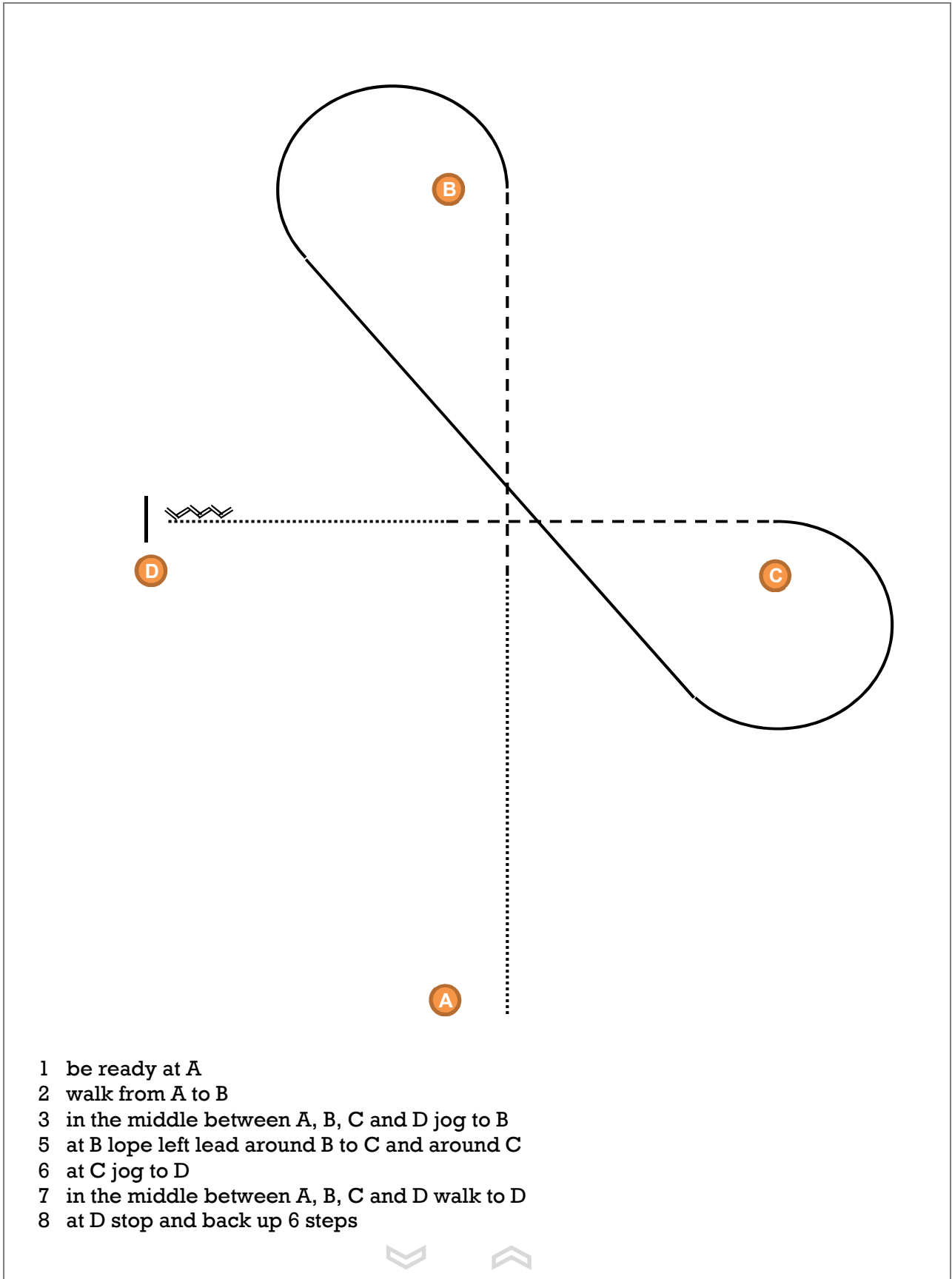
- 1 be ready at A
- 2 jog from A to B
- 3 at B lope right lead two circles to the right as shown
- 4 at B walk
- 5 in the middle between B and A stop and turn 360° right
- 6 jog to A, stop and back up 6 steps



### ◆ Western Horsemanship Einsteiger ◆



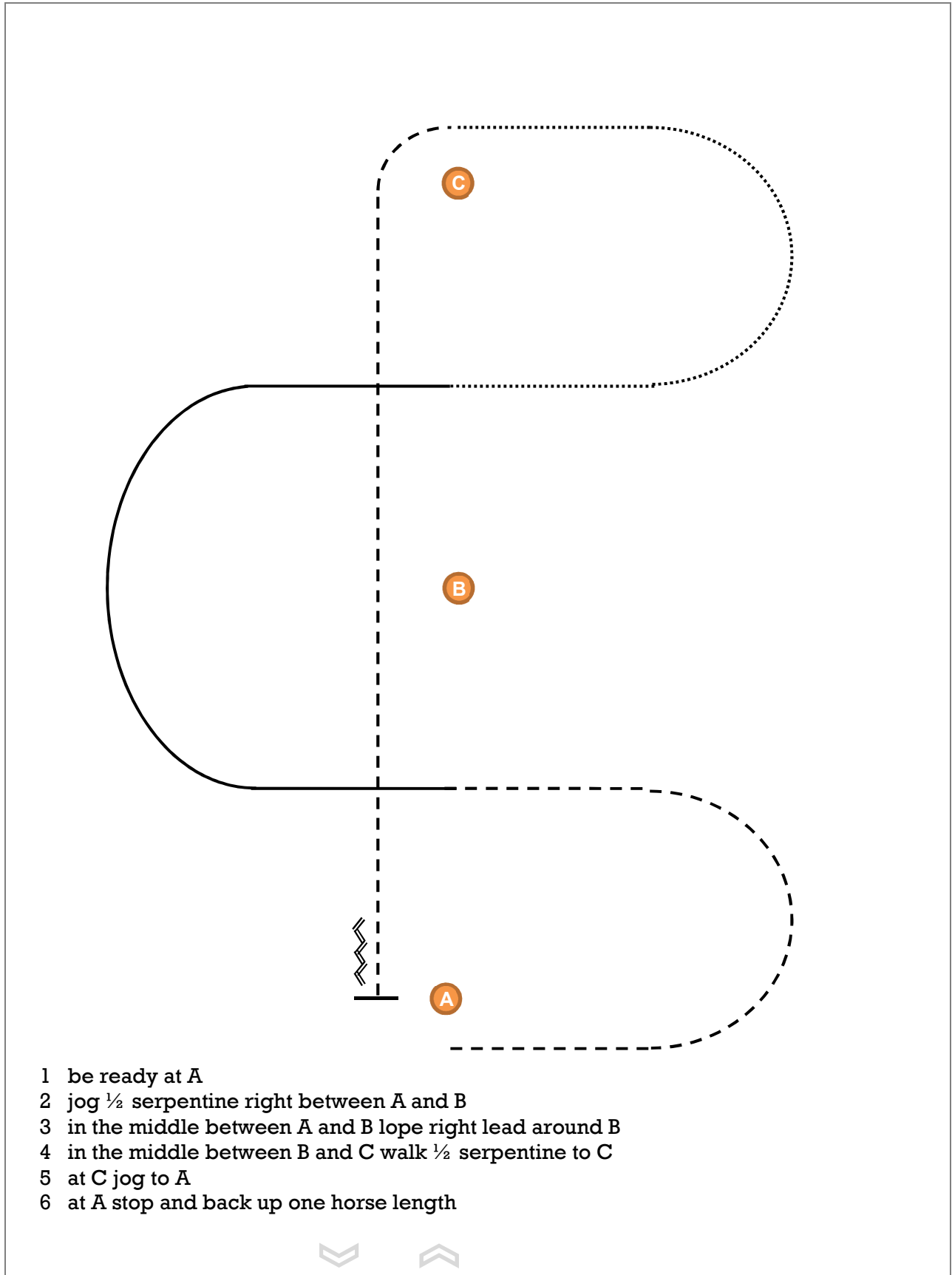
◆ Western Horsemanship Jugend ◆



- 1 be ready at A
- 2 walk from A to B
- 3 in the middle between A, B, C and D jog to B
- 5 at B lope left lead around B to C and around C
- 6 at C jog to D
- 7 in the middle between A, B, C and D walk to D
- 8 at D stop and back up 6 steps



#### ◆ Western Horsemanship Any Horse Any Rider ◆

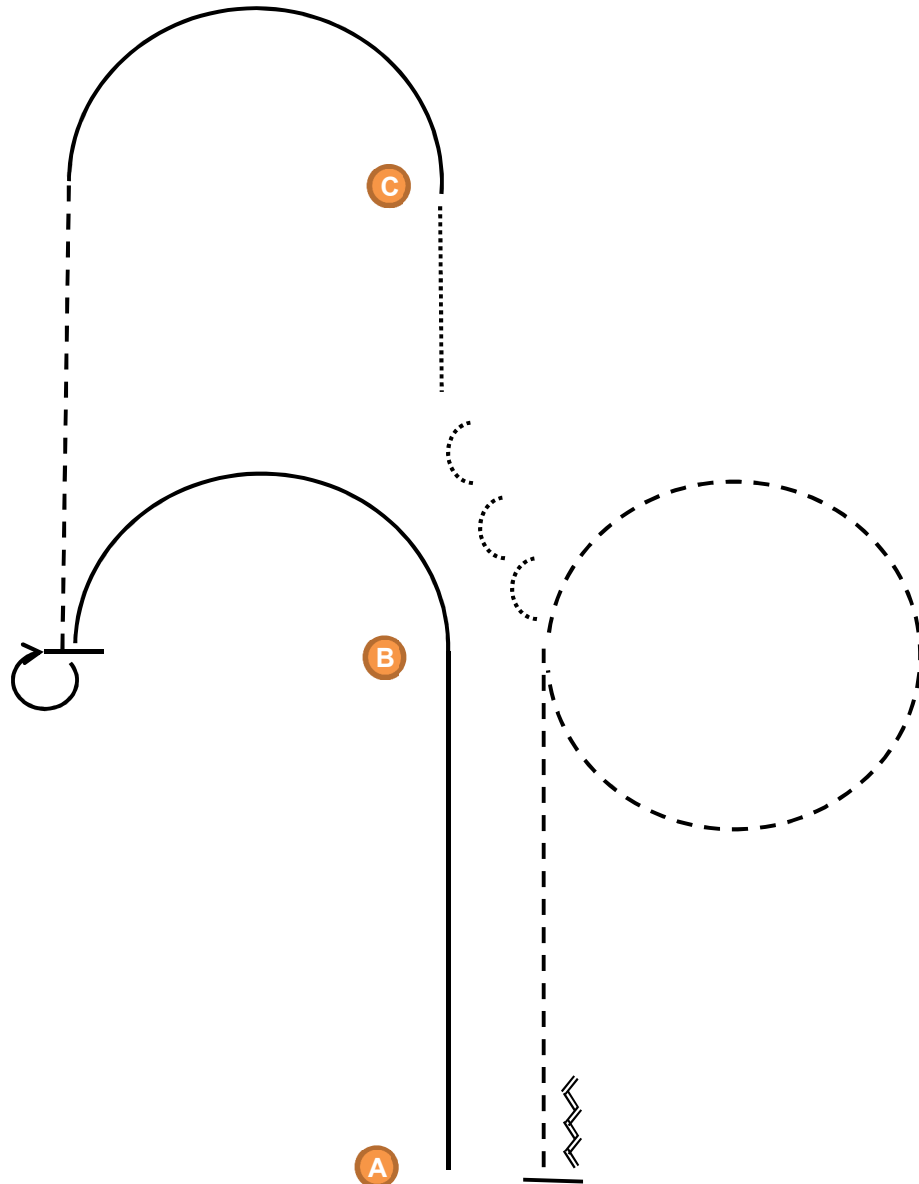


- 1 be ready at A
- 2 jog  $\frac{1}{2}$  serpentine right between A and B
- 3 in the middle between A and B lope right lead around B
- 4 in the middle between B and C walk  $\frac{1}{2}$  serpentine to C
- 5 at C jog to A
- 6 at A stop and back up one horse length

⏪ ⏩

#### ◆ Western Horsemanship Trophy ◆

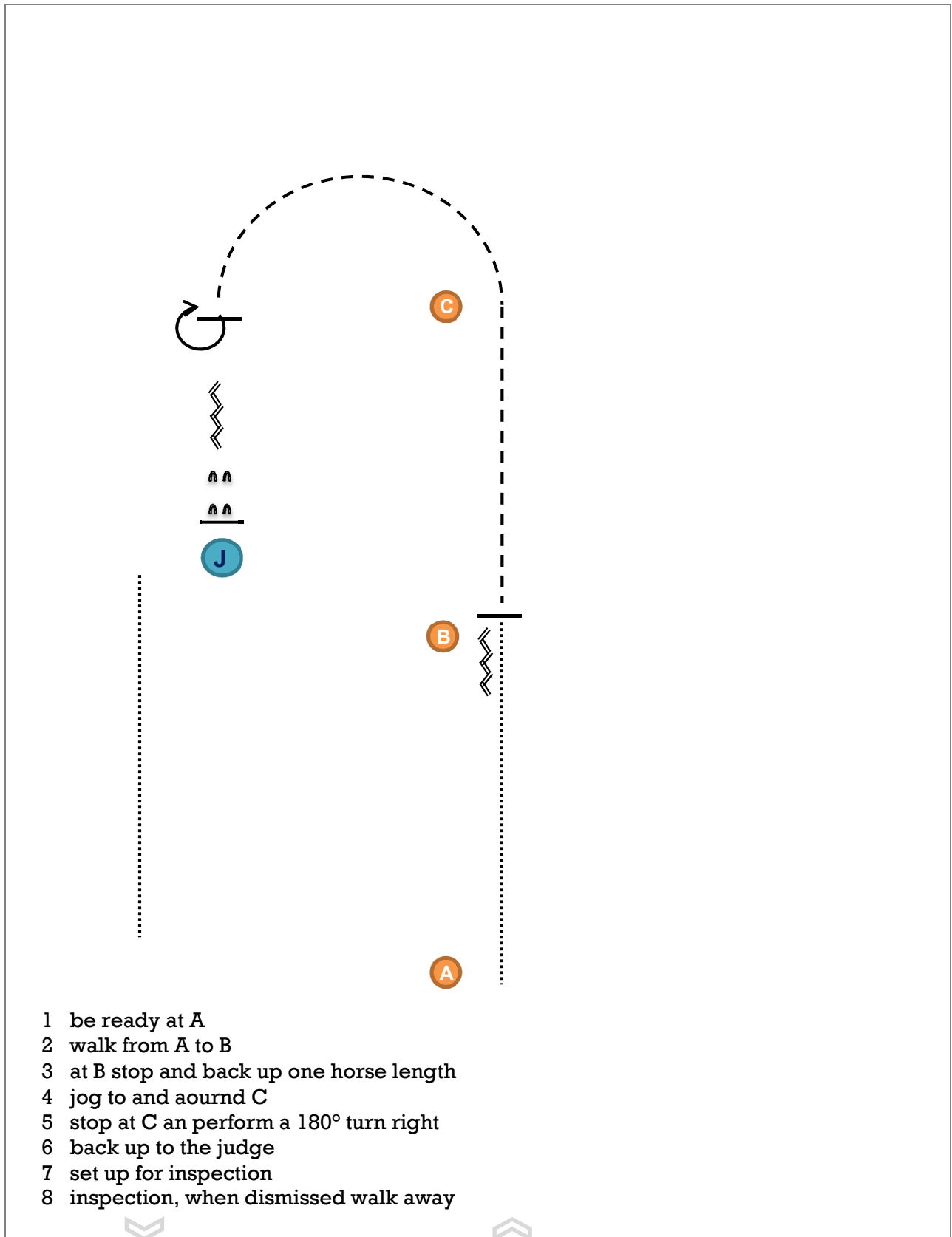
# GANSBRAU



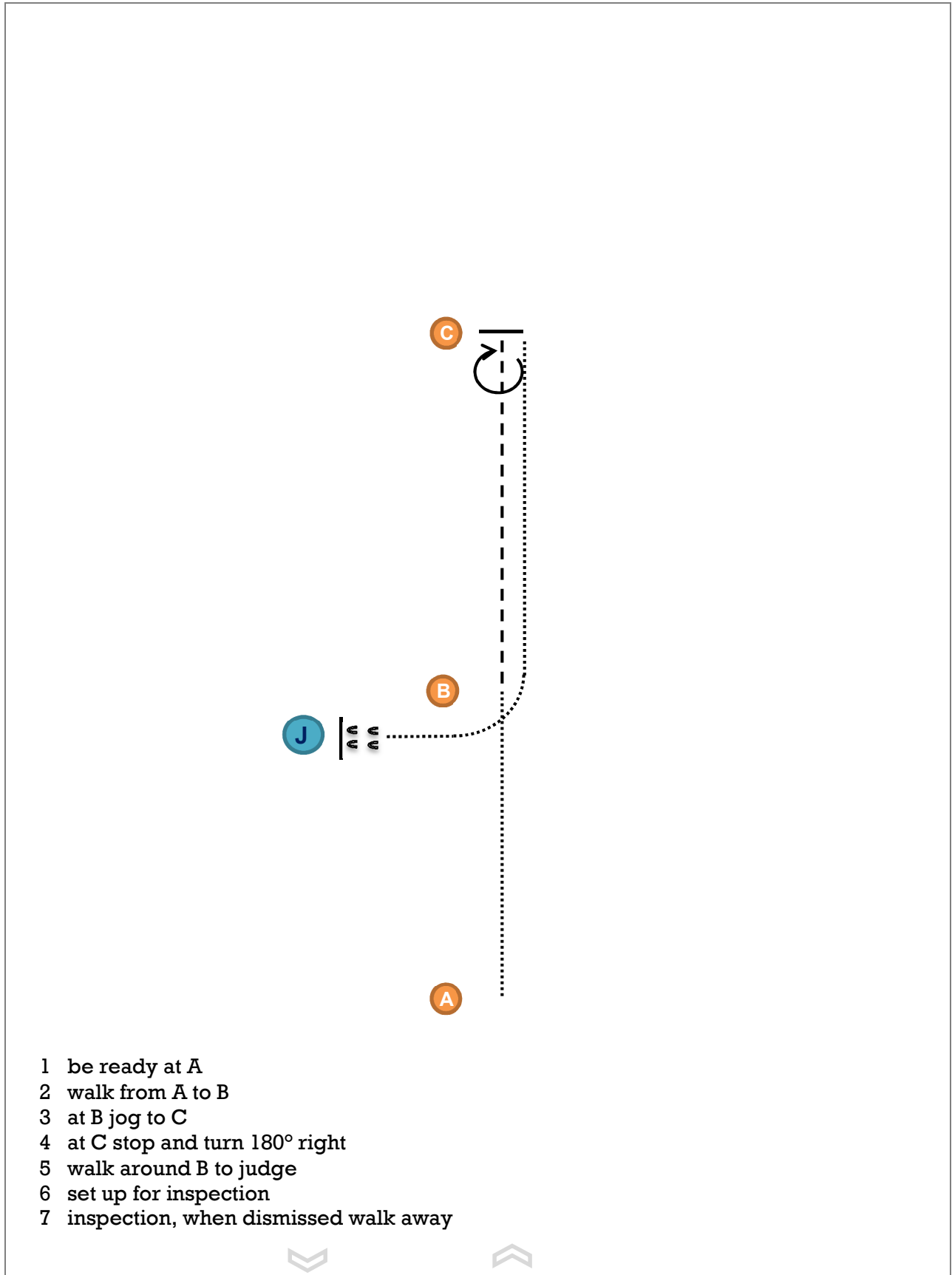
- 1 be ready at A
- 2 lope left lead from A and  $\frac{1}{2}$  circle around B
- 3 at B stop and turn 180° right
- 4 jog and right lead lope  $\frac{1}{2}$  circle to C
- 5 at C walk, in the middle between C and B left yield leg to B
- 6 at B jog one circle to the left
- 7 at B lope right lead to A
- 8 at A stop and back up 6 steps



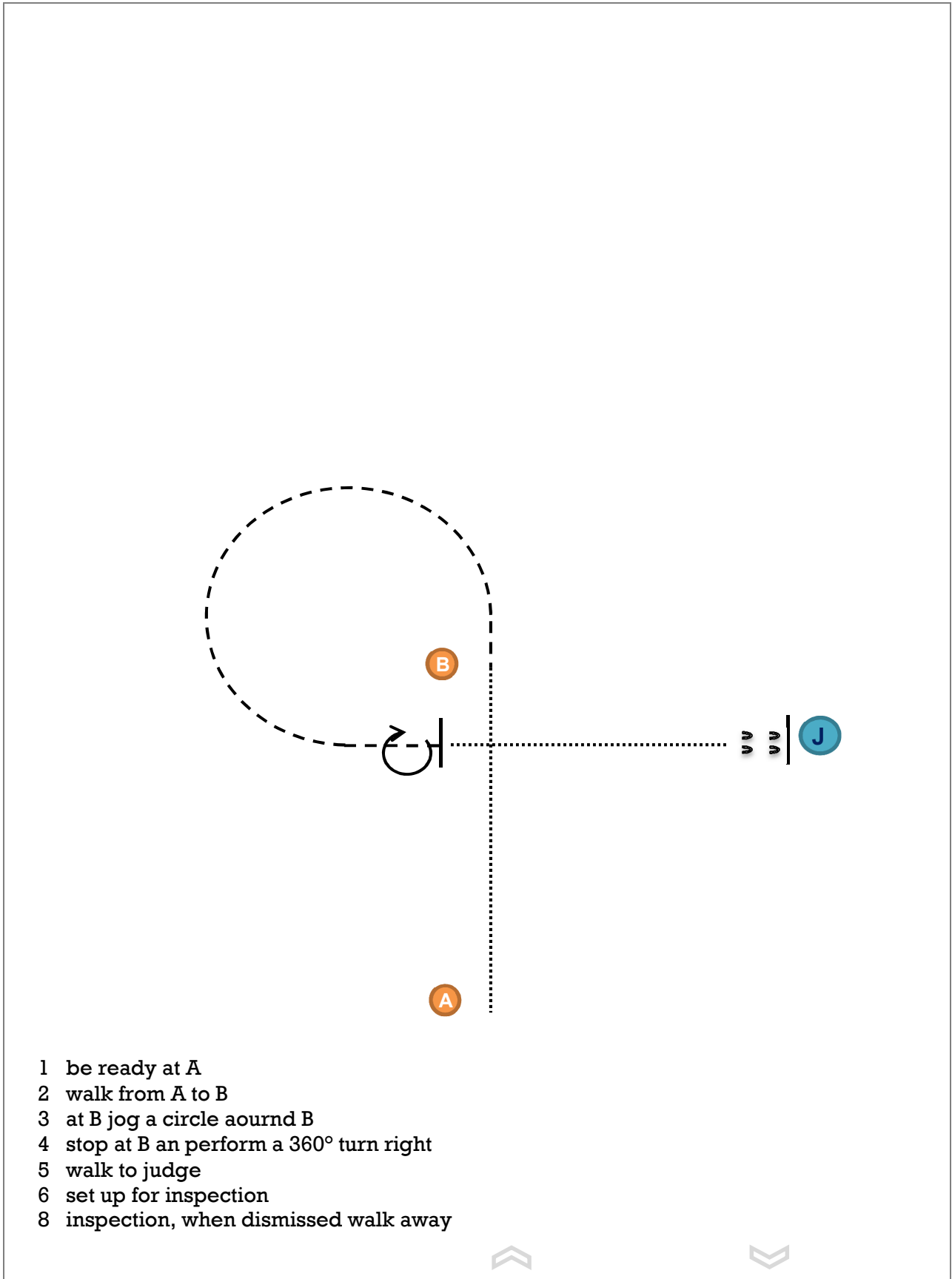
#### ◆ Showmanship Amateur ◆



#### ◆ Showmanship Einsteiger / Jugend ◆

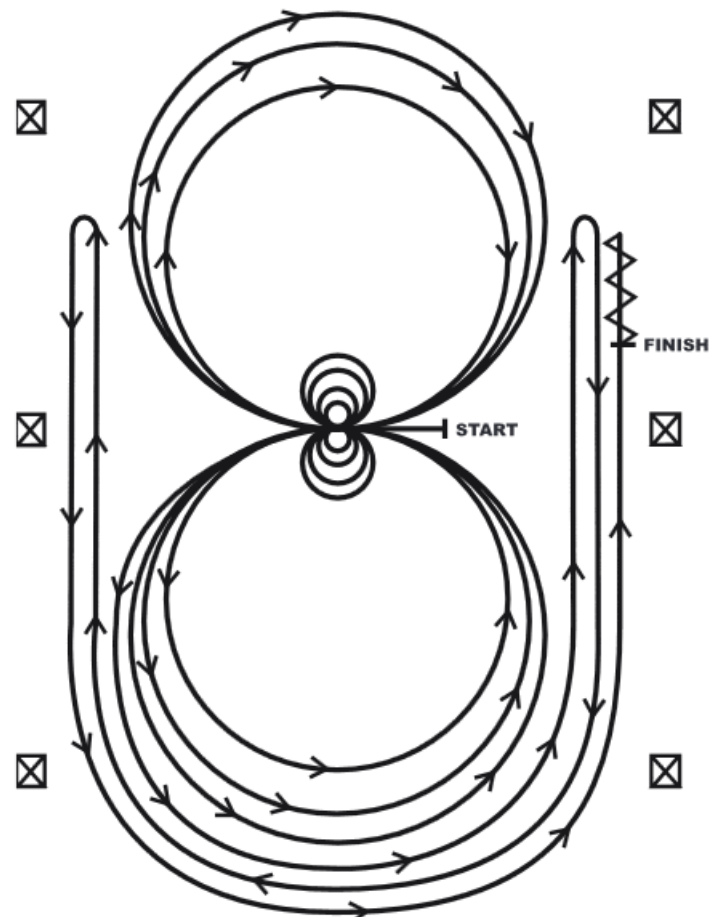


◆ Showmanship Any Horse Any Rider ◆





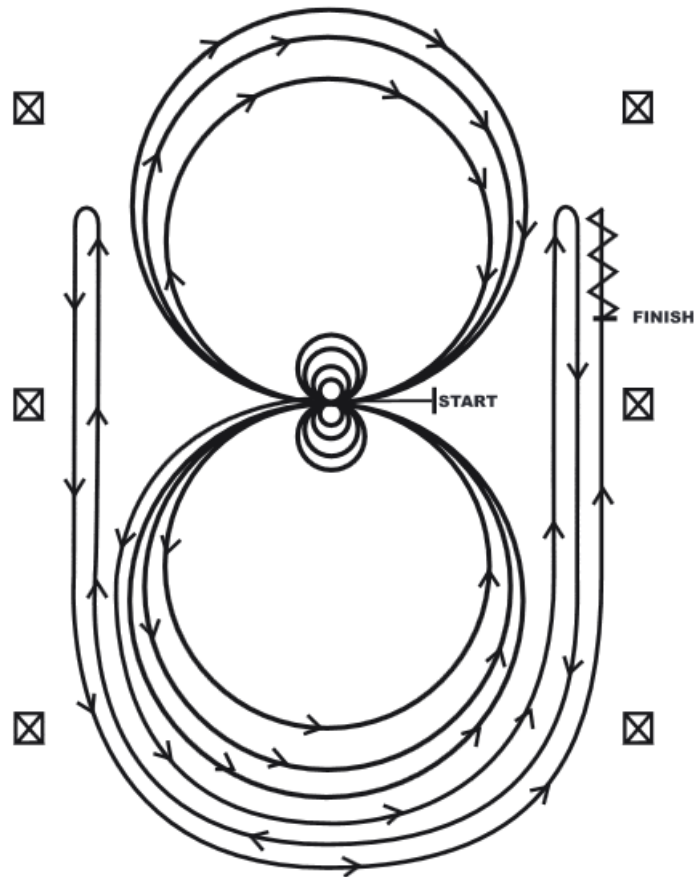
#### ◆ Reining Pattern 6 ◆



DAS PFERD MUSS IM SCHRITT GEHEN, ODER ANHALTEN, BEVOR DAS PATTERN BEGONNEN WIRD. Beginne in der Mitte der Arena mit Blickrichtung zur linken Bande (Begrenzung).

1. Vier Spins rechts herum.
2. Vier Spins links herum. Verharren.
3. Beginnend im Linksgalopp, reite drei Zirkel nach links: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
4. Reite drei Zirkel nach rechts: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
5. Beginne einen großen, schnellen Zirkel nach links, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp an der rechten Seite der Arena entlang bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Rollback nach rechts – kein Verharren.
6. Reite um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der linken Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Rollback nach links – kein Verharren.
7. Reite wieder um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Sliding Stop. Mindestens 3 Meter Rückwärts richten. Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen. Der Reiter muss beim dafür bestimmten Richter die Zäumung abnehmen.

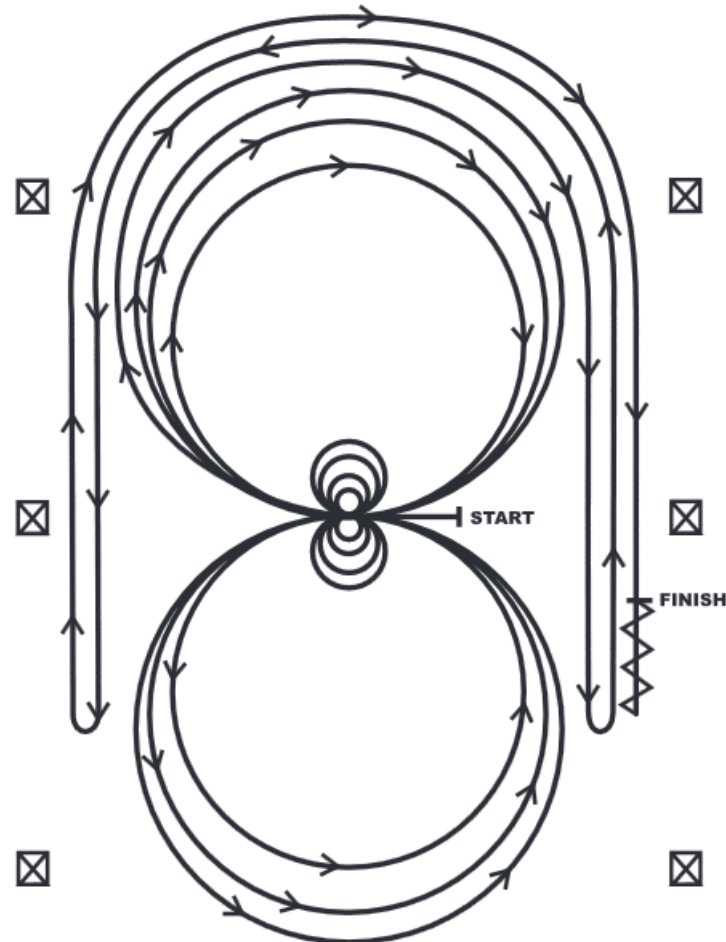
#### ◆ Reining Pattern 13 ◆



DAS PFERD MUSS IM SCHRITT GEHEN, ODER ANHALTEN, BEVOR DAS PATTERN BEGONNEN WIRD. Beginne in der Mitte der Arena mit Blickrichtung zur linken Bande (Begrenzung).

1. Beginne im Linksgalopp, reite zwei Zirkel nach links: den ersten Zirkel groß und schnell; den zweiten Zirkel klein und langsam. Stopp in der Mitte der Arena.
2. Vier Spins links herum. Verharren
3. Beginne im Rechtsgalopp, reite zwei Zirkel nach rechts: den ersten Zirkel groß und schnell; den zweiten Zirkel klein und langsam. Stopp in der Mitte der Arena.
4. Vier Spins rechts herum. Verharren.
5. Beginnend im Linksgalopp, reite einen großen, schnellen Zirkel nach links, Galoppwechsel in der Mitte der Arena, reite einen großen, schnellen Zirkel nach rechts und Galoppwechsel in der Mitte der Arena (Figur 8).
6. Reite um den vorangegangenen Zirkel nach links, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Rollback nach rechts – kein Verharren.
7. Reite um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der linken Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Rollback nach links – kein Verharren.
8. Reite wieder um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Sliding Stop. Mindestens 3 Meter Rückwärts richten. Verharren, um das Ende der Aufgabe anzuzeigen. Der Reiter muss beim dafür bestimmten Richter die Zäumung abnehmen.

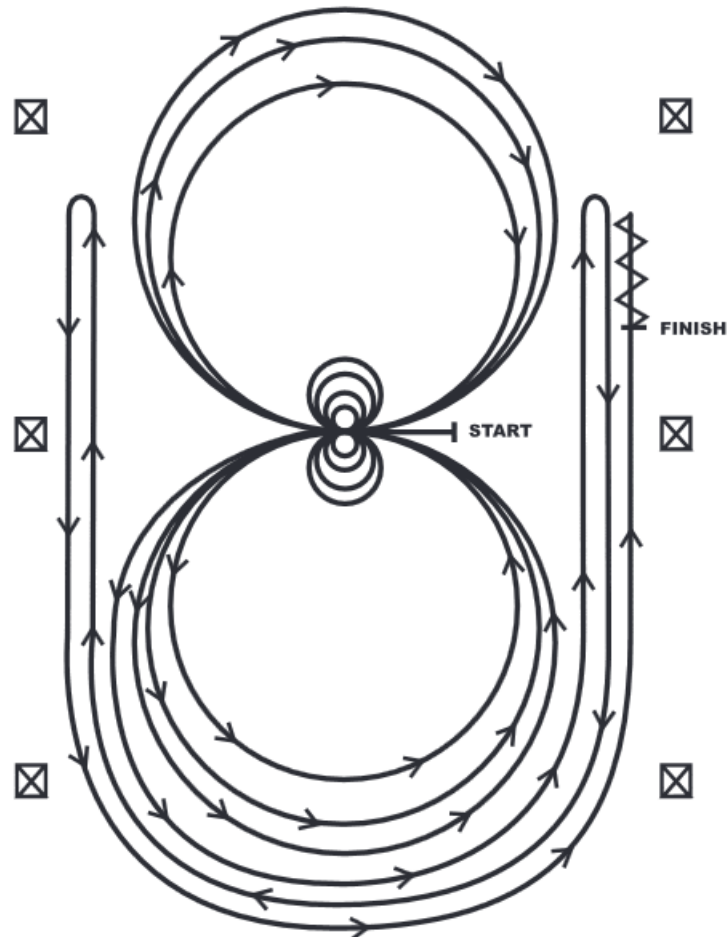
◆ Reining Pattern 14 ◆



Das Pferd kann im Schritt oder Trab in Arenamitte geritten werden. Das Pferd muss Schritt gehen oder anhalten, bevor das Pattern begonnen wird. Beginne in der Mitte der Arena mit Blickrichtung zur linken Bande (Begrenzung).

1. Vier Spins links herum. Verharren.
2. Vier Spins rechts herum. Verharren.
3. Beginne im Rechtsgalopp, reite drei Zirkel nach rechts: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
4. Reite 3 Zirkel nach links: die ersten zwei Zirkel groß und schnell; den dritten Zirkel klein und langsam. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
5. Beginne einen großen, schnellen Zirkel nach rechts, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp an der an der rechten Seite der Arena entlang bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 mtr. von der Bande entfernt, einen Rollback nach links – kein Verharren.
6. Reite um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der linken Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt Rollback nach rechts – kein Verharren.
7. Reite wieder um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Sliding Stop. Mindestens 3 Meter rückwärts richten. Verharren um das Ende der Aufgabe zu zeigen.

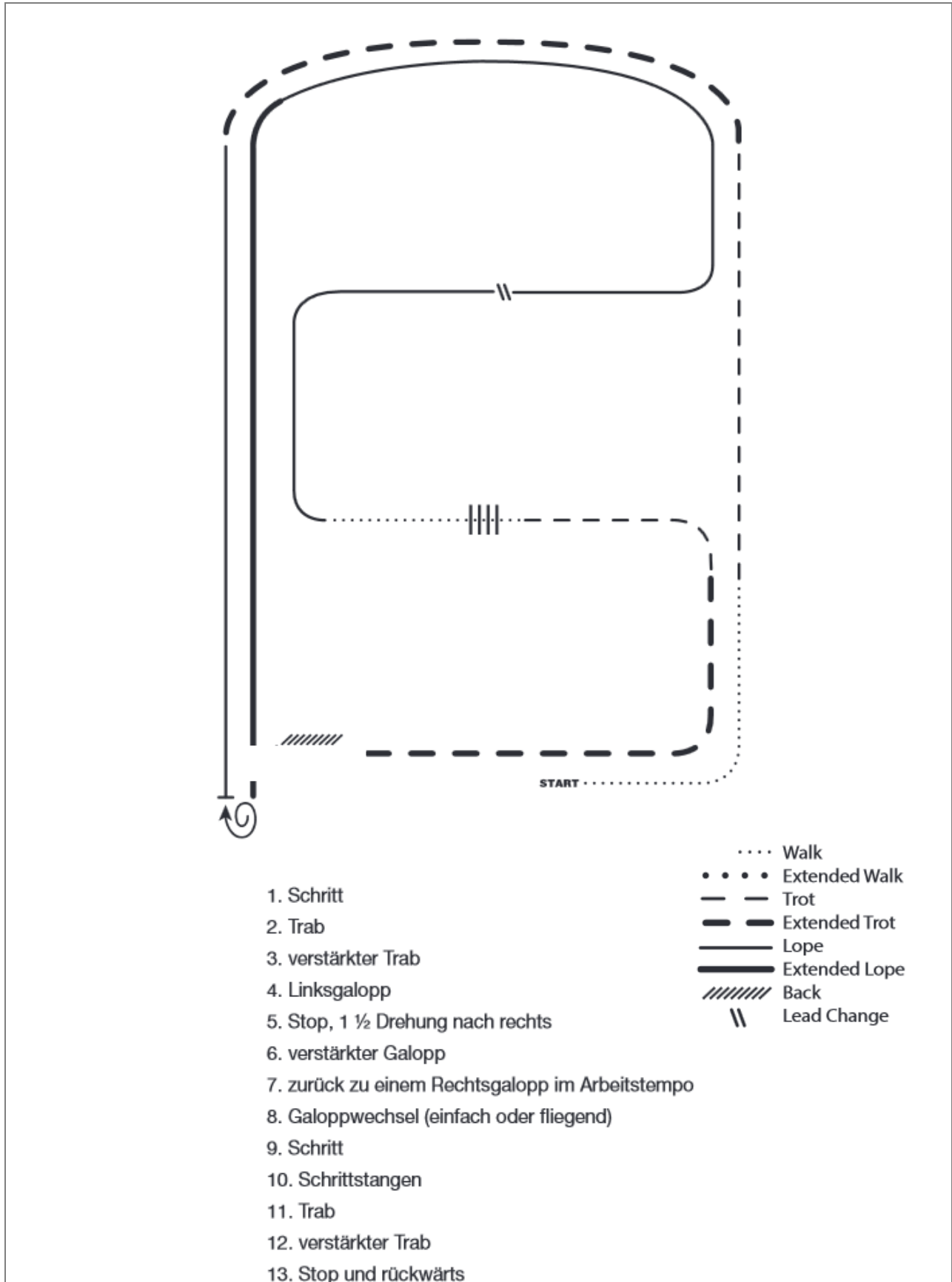
◆ Reining Pattern 15 ◆



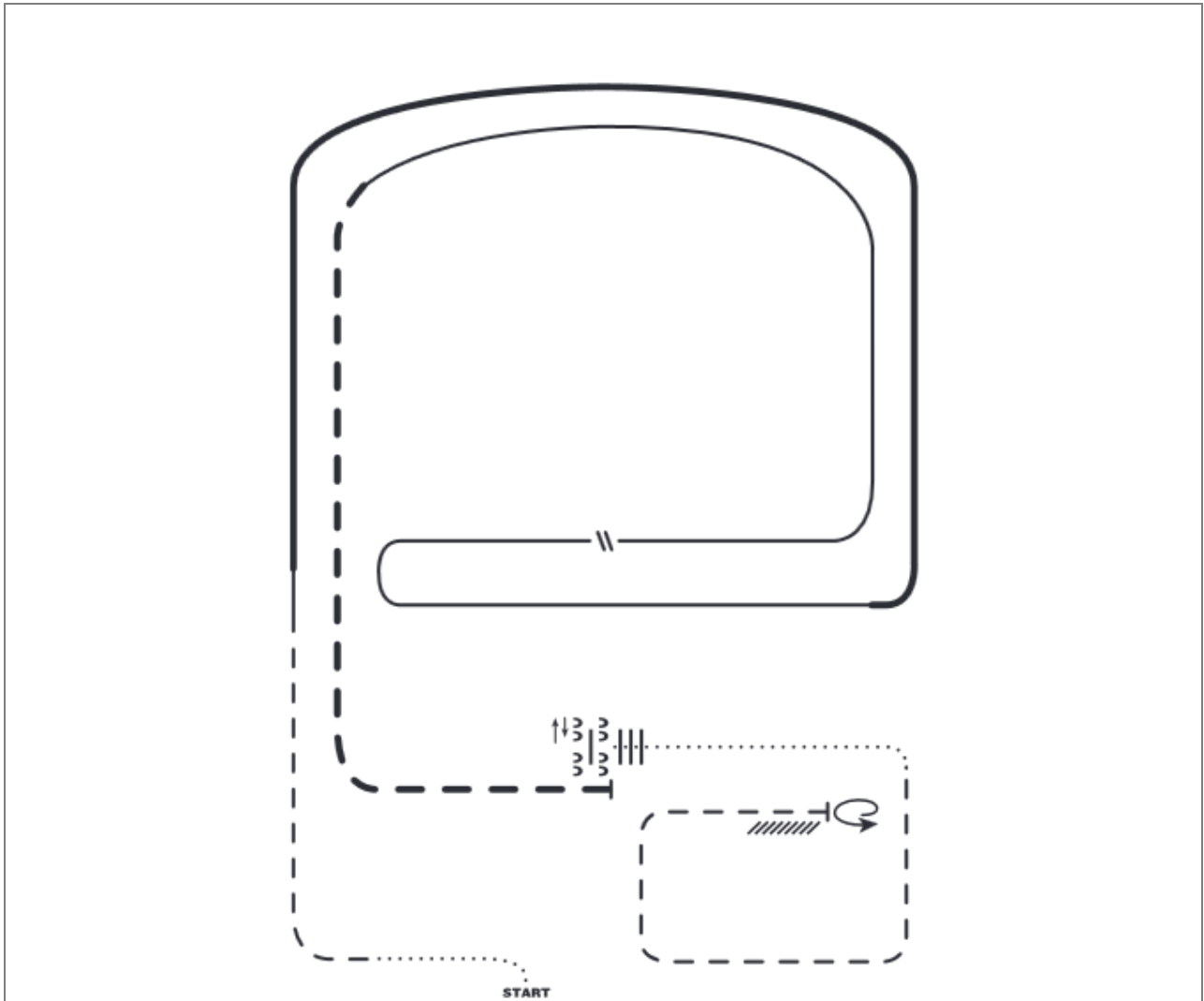
Das Pferd kann im Schritt oder Trab in die Arenamitte geritten werden. Das Pferd muss Schritt gehen oder anhalten, bevor das Pattern begonnen wird. Beginne in der Mitte der Arena mit Blickrichtung zur linken Bande (Begrenzung).

1. Vier Spins rechts herum. Verharren.
2. Vier Spins links herum. Verharren.
3. Beginne im Linksgalopp, reite drei Zirkel nach links: den ersten Zirkel groß und schnell; den zweiten Zirkel klein und langsam; den dritten Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
4. Reite 3 Zirkel nach rechts: den ersten Zirkel groß und schnell; den zweiten Zirkel klein und langsam; den dritten Zirkel groß und schnell. Galoppwechsel in der Mitte der Arena.
5. Beginne einen großen, schnellen Zirkel nach links, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp an der an der rechten Seite der Arena entlang bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 mtr. von der Bande entfernt, einen Rollback nach rechts – kein Verharren.
6. Reite um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der linken Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt Rollback nach links – kein Verharren.
7. Reite wieder um den vorangegangenen Zirkel, schließe diesen Zirkel aber nicht. Schneller Galopp entlang der rechten Seite der Arena bis hinter den Mittelmarker und dann, mindestens 6 Meter von der Bande entfernt, einen Sliding Stop. Mindestens 3 Meter rückwärts richten. Verharren um das Ende der Aufgabe zu zeigen.

#### ◆ Ranch Riding Pattern 2 ◆

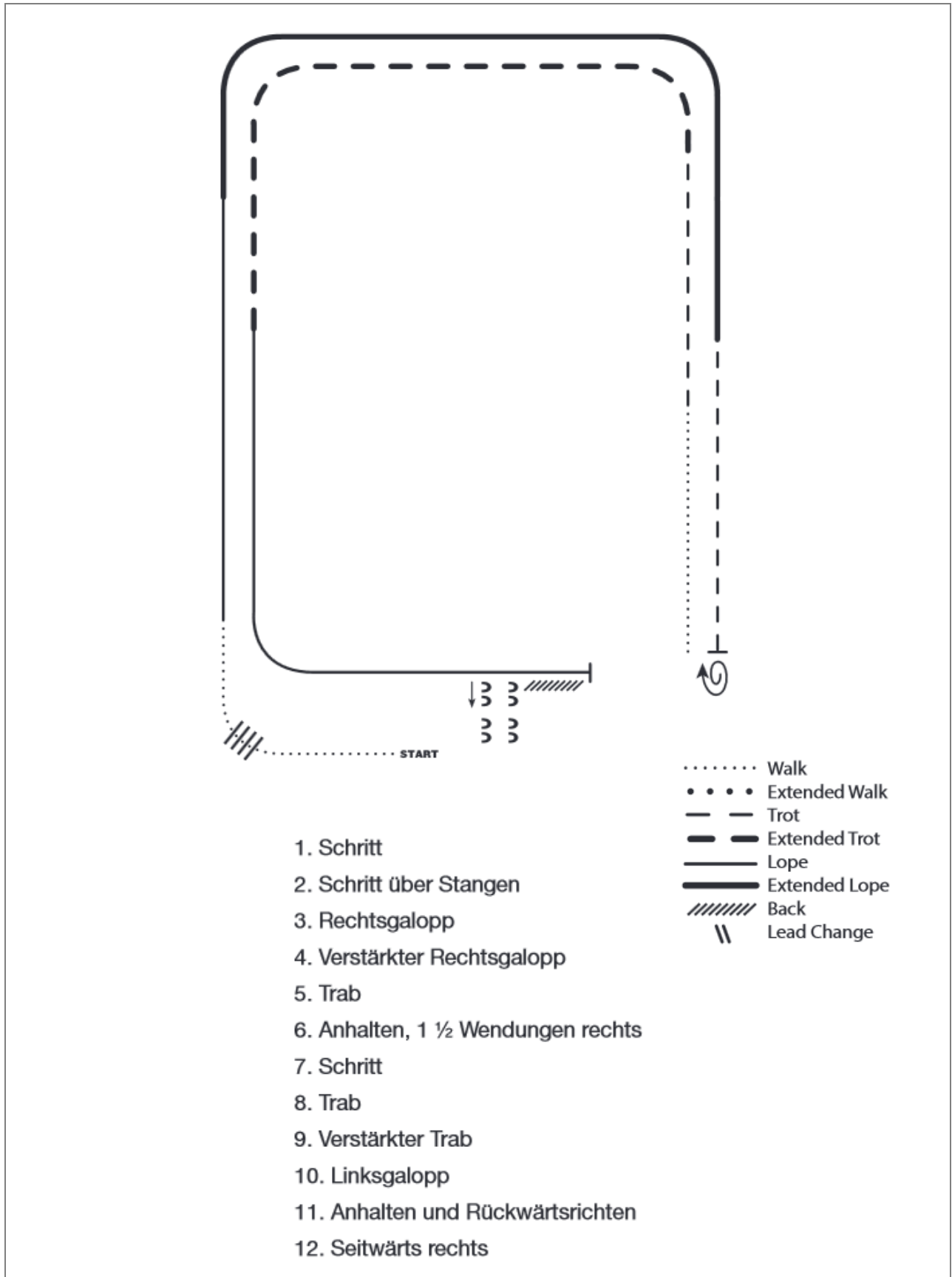


◆ Ranch Riding Pattern 4 ◆

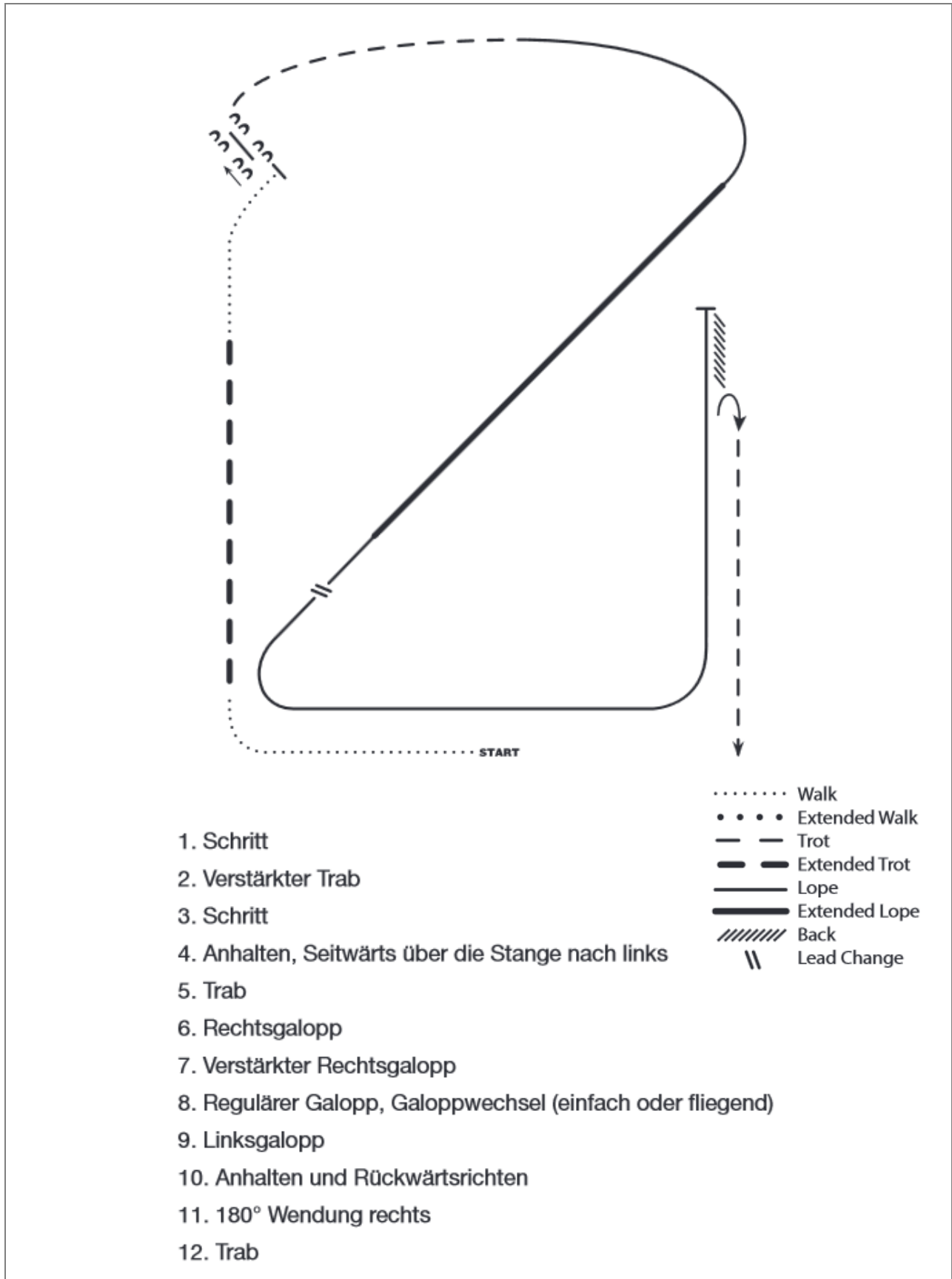


- |  |         |               |
|--|---------|---------------|
|  | .....   | Walk          |
|  | .....   | Extended Walk |
|  | - - - - | Trot          |
|  | - - - - | Extended Trot |
|  | ————    | Lope          |
|  | ————    | Extended Lope |
|  | //////  | Back          |
|  | ∥∥      | Lead Change   |
1. Schritt
  2. Trab
  3. verstärkter Rechtsgalopp
  4. normaler Rechtsgalopp
  5. Galoppwechsel (einfach oder fliegend)
  6. Linksgalopp
  7. verstärkter Trab
  8. Stop, seitwärts nach links, ½ Weg seitwärts nach rechts
  9. Schrittstangen
  10. Schritt
  11. Trabe ein Viereck
  12. Stop, 360° Drehung nach links, zurück

#### ◆ Ranch Riding Pattern 6 ◆



#### ◆ Ranch Riding Pattern 10 ◆





**Vielen Dank an unsere Unterstützer und Sponsoren**

**Allround Academy**

**DT- Tailbags Made by Diana Tröster**

**Eqitop Boehringer Ingelheim**

**Farben & Design Distler**

**Gansbräu  
Neumarkt's guter Schluck**

**Hufbeschlagszubehör  
Mario Pürzer**

**Krämer Pferdesport**

**Lexa Pferdefutter**

**Lope in**